

indtryk

Indtryk opstår i mødet mellem mennesker og i mødet med kunst, litteratur og kultur og sætter gang i vores refleksioner

aftryk

I indtryk efterlader mærkbare aftryk på os som mennesker og vi vil undersøge hvordan den jødiske kulturarv har sat sit aftryk på forskellige kunstformer

udtryk

De indtryk vi får, de aftryk vi sætter, samler sig i et udtryk. Dels et oplyst menneskeligt udtryk dels et konkret udstillings-udtryk på Immigrantmuseet

Indtryk Aftryk Udtryk

400 års dansk
jødisk historie

Immigrantmuseet
Furesø Bibliotekerne
Dansk Jødisk Museum
2023-2025

Indenfor murene

Der har boet jøder i Danmark i 400 år – lige siden Christian 4. i 1622 inviterede jøder til landet. I generationer har jøderne været en tæt integreret del af det danske samfund.

Alligevel har de færreste ikke-jødiske danskere et særligt indgående kendskab til jødisk kultur og identitet. Mange kender til jødernes lidelses-historie og rædslerne under Anden Verdenskrig. Mange kender til besættelsestiden og redningsak-tionen med at sejle danske jøder til Sverige. Mange kender til anti-semitiske handlinger.

Men hvordan udtrykker historie, liv og kultur sig i den jødiske hverdag og i dansk jødisk kunst- og kultur-liv i dag? Hvordan forebygger og bekæmper man antisemitisme?

Det er fokusområderne i projektet **Indtryk, Aftryk, Udtryk – det handler om at være tryk.**

Projektet udføres af Immigrant-museet, Furesø Bibliotekerne og Dansk Jødisk Museum i forening efter ansøgning til Kulturministe-riets pulje til oplysning om 400 års jødisk liv og kultur med det formål at bekæmpe antisemitisme.

Indtryk, aftryk, udtryk løber over i alt tre år og tilbyder en række fore-drag og arrangementer, som i 2025 afrundes med en stor særudstilling på Immigrantmuseet og i Farum Kulturhus om jødisk identitet og antisemitismens historie.

I foråret 2023 er projektet indledt med to arrangementer: en poetisk koncert med Stine Michel og Henrik Goldschmidt og en forfatter-aften med Benjamin Koppel, der i den biografiske slægtsroman 'Annas sang' giver et indblik i jødisk familieliv, og er blevet omtalt som en ny 'Indenfor murene' – med reference til Henri Nathansens berømte skue-spil fra 1912.

Det kan du bl.a. opleve senere på året

Hanne Foighel om sine 400 år gamle danskjødiske rødder

Journalist og tidligere udenrigskorrespondent Hanne Foighel har i bogen 'Sten på sten' brugt sin egen slægts historie til på ganske enestående vis at favne jødisk liv i Danmark tilbage til 1622. En imponerende research, der gennem personlige skæbner og beretninger gør historien om danske jøder levende og farverig.

Klaus Rothstein om litteratur

Hvad er jødisk litteratur? Er det litteratur af jøder eller litteratur om jøder? Litteraturkritiker Klaus Rothstein vil give et overblik over danske jødiske forfattere siden M.A. Goldschmidt - og af den danske litteratur, der beskæftiger sig med jødiske emner.

Anita Furu om det halve liv

Forfatteren modtog i 2017 Bogforums Debutantpris for sin velskrevne og rørende debutroman 'Mit halve liv'. Med inspiration i sin farmors dramatiske skæbne er den en personlig fortælling om at opdage sine jødiske rødder.

Flemming Møldrup fortæller om sin familiehistorie

TV-vært og livsstilsekspert Flemming Møldrup, som vi kender fra TV-programmerne Kender du typen og Vild med bøger, fortæller om at dykke ned i sin jødiske familiehistorie og skrive en bog om sin far.

Læsekreds om danskjødisk litteratur

Med efteråret kommer læsesæsonen, og biblioteket indbyder til en læsekreds, hvor man både vil læse bøger af danskjødiske forfattere og bøger, der har blik på en jødisk fortælling. På læseprogrammet vil der bl.a. være forfattere som Anita Furu, Mirjam Capelle, Sally Altschuler, Susanne Brøgger, Pernille Juul og Hanne-Vibeke Holst.

Hold øje med vores hjemmeside furbib.dk og vores efterårskatalog, hvor vi vil oplyse om kommende arrangementer.